

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Сказка»

Утверждаю:

Заведующий МАДОУ д/с «Сказка»

Н.В.Бабаева

2023г.



**Перспективный план кружка по изобразительной деятельности  
(нетрадиционная техника рисования)**

**«Весёлые краски»**

На 2023 - 2024 учебный год

(младшая группа)

Руководитель кружка:

Воспитатель МАДОУ д/с «Сказка»

Качесова Лилия Ивановна

Балюк Светлана Дмитриевна

п. Приполярный

2022г.

**Кружок по нетрадиционной технике рисования в младшей группе:**

**«Волшебные краски».**

(срок реализации 1 год)

Возраст детей с 3 до 4 лет.

Руководитель: Качесова Лилия Ивановна

Воспитатель.

**Цель:** вызвать у детей интерес к нетрадиционным способам рисования и желание действовать с ними.

**Задачи:**

- Помочь детям овладеть различными техническими навыками при работе нетрадиционными техниками.
- Учить рисовать с помощью поролона и пальчиков линии и предметы круглой формы, равномерно наносить точки и мазки на ограниченной поверхности.
- Учить делать отпечатки ладонью и доводить их до определенного образа.
- Развивать у детей эстетические чувства формы, цвета, ритма, композиции, пропорции.
- Развивать мелкую моторику, речь и мышление.
- Воспитывать отзывчивость и доброту.
- Развивать творчество, фантазию.

**Подходы и методы их реализации:**

- Систематические занятия.
- Игры, игровые приемы.
- Физкультминутки.
- Пальчиковая гимнастика
- Организация и оформление выставок детских работ.

**Время проведение занятий:** вторая половина дня по расписанию.

**Продолжительность занятий:** 1 раз в неделю, 15 минут.

**Количество детей:** 8 детей

### **Ожидаемые результаты:**

- Создание образов детьми, используя различные изобразительные материалы и техники.
- Сформированность у детей изобразительных навыков и умений в соответствии с возрастом.
- Развитие мелкой моторики пальцев рук, воображения, самостоятельности.
- Проявление творческой активности детьми и развитие уверенности в себе.

### **Нетрадиционные художественные техники.**

**Рисование пальчиками:** ребёнок опускает в краску пальчик и наносит точки, пятнышки на бумагу. На каждый пальчик набирается краска разного цвета. После работы пальчики вытираются салфеткой, затем краска смывается.

**Рисование ладошкой:** ребенок опускает в краску ладошку и делает отпечаток на бумаге. Рисуют и правой и левой руками, окрашенными разными цветами.

**Печать листьями:** ребёнок покрывает листок дерева красками разных цветов, затем прикладывает его к бумаге окрашенной стороной для получения отпечатка. Каждый раз берет новый листок. Черенки у листьев можно дорисовать кистью.

**Рисование поролоном:** ребёнок прижимает поролон к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Для изменения цвета берутся другие штемпельная подушка и поролон.

**Рисование штампами** (крышки от пластиковых бутылок, пробки, кубики, детали конструктора «Лего»; штампы из овощей, фруктов (скрутить лист капусты, сделать ровный срез; половинки лука, яблок, груши, лимона, мандарина и т.д).

**Рисование ватными палочками:** берем распечатанный рисунок, краску, нужного нам цвета, лучше гуашь, получается более насыщенный цвет. И

далее рисуем при помощи ватных палочек. Макаем палочку в краску и методом «тычка» начинаем рисовать по контуру рисунка.

**Рисование тычком жесткой полусухой кистью.** Материалы: жесткая кисть, гуашь, бумага любого цвета и формата, либо вырезанный силуэт пушистого или колючего животного. Способ получения изображения: ребёнок опускает в гуашь кисть и ударяет ею по бумаге, держа вертикально. При работе кисть в воду не опускается (рисование без воды). Таким образом, заполняется весь лист, контур или шаблон. Получается имитация фактурности пушистой или колючей поверхности.

**Рисование втулками (от туалетной бумаги):** для этого способа берем втулку, один край втулки разрезаем на полосочки или другую форму, после чего отгибаем в стороны нарезанную часть. Наливаем краску в плоскую посуду, макаем в неё втулку нарезанной стороной и наносим краску на бумагу, так же можно нанести краску на втулку при помощи кисти (получаются красивые цветы, солнышко).

**Рисование солью:** на листе бумаги (картон) изображены рисунки (раскраски с крупным рисунком). Наносим на поверхность рисунка кисточкой клей «ПВА». Сверху посыпаем мелкой солью. Даем время, подсохнуть соли на рисунке, затем лишнюю соль высыпаем в тарелочку. Раскрашиваем наши изображения гуашью в самые яркие краски. Прорисовываем чёрным маркером контуры.

## Учебно – тематический план

Месяц	Тема	Задачи
Сентябрь	1. «Осеннее дерево»	Познакомить с нетрадиционной техникой рисования пальчиками. Рассматривание иллюстрации из серии «Осень».
	2. «Осенний лес»	Систематизировать знания детей об осени и осенних явлениях; познакомить с новым видом изобразительной технике – печать листьями.
	3. «Долька арбуза»	Учить рисовать косточки в технике рисования ватными палочками. Воспитывать самостоятельность и аккуратность при работе.
	4. «Кошка»	Познакомить детей с новой техникой - рисования поролоном. Учить аккуратно и последовательно наносить краску, не оставляя белых мест на листе. Воспитывать доброжелательное отношение к домашним животным.
Октябрь	1. «Весёлый мухомор»	Познакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками, учить наносить ритмично и равномерно точки на всю поверхность шляпки гриба, закрепить знания детей о том, что есть грибы съедобные и несъедобные.
	2. «Звёздное небо»	Познакомить с техникой печатания печатками, формируем навыки по приему примакивания, развивать чувство цвета. Расширять представление детей об окружающем мире, о космосе.
	3. «Астры» (греч. звезда)	Рассказать про цветок – астра: где растёт, какого бывает цвета. Учить детей создавать рисунок с помощью бумажной втулки. Развивать чувство композиции, внимание и усидчивость.
	4. «Осенний лес»	Формировать навыки у детей делать отпечатки листьями. Формировать навыки смешивать красную и желтую гуашь для получения оранжевого цвета. Формировать умения различать и называть деревья, узнавать листья.

Ноябрь	1.«Бусы для куклы»	Учить рисовать «бусинки» друг за другом на нитке; различать и называть основные цвета красок; учить отвечать на вопросы воспитателя; создавать радостное настроение.
	2.«Цветы для мамы»	Учить передавать образ цветов, строение и форму используя ладошки рук. Закрепить знания цвета (зеленого, красного, желтого, синего). Воспитывать бережное отношение к природе.
	3.«Дождик»	Закрепить знания детей о характерных особенностях осенней погоды. Учить передавать в рисунке впечатление от окружающей жизни. Учить детей при помощи ватной палочки наносить ритмично мазки. Учить узнавать и правильно называть синий цвет. Воспитывать аккуратность при рисовании.
	4.«Колючий ёж»	Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования тычком «сухая кисть», способствовать умению детей рисовать методом тычка, закрепить умение правильно держать кисть. Воспитывать любовь ко всему живому, аккуратность при работе с гуашью, трудолюбие и самостоятельность.
	5.«Любимые животные»	Познакомить с техникой точечной росписи. Развивать активный словарь по теме «Животные». Развивать глазомер. Развивать творческие способности, внимание. Мелкую моторику кистей рук.
Декабрь	1.«Волшебница зима»	Познакомить детей с техникой рисования солью. Передать колорит зимы средствами рисунка (форма, цвет). Развивать наблюдательность, воображение, способность видеть красоту и разнообразие зимней природы.
	2.«Нарядная матрёшка»	Познакомить с русской народной деревянной игрушкой – матрёшкой. Учить ориентироваться на листе бумаги. Закрепить умение украшать простые по форме предметы, нанося рисунок на всю поверхность бумаги с помощью штампов. Развивать внимание, память, мелкую моторику пальцев.

	3.«Золотая рыбка»	Расширять знания детей о рыбах, закреплять умение подбирать цвета. Развивать умение детей рисовать поролоном. Развивать творческие способности у детей. прививать аккуратность при рисовании.
	4.«В лесу родилась ёлочка»	Познакомить со свойствами соли. Формировать интерес детей к изобразительному искусству, через нетрадиционные методы рисованию солью. Развивать мелкую моторику. Закреплять навыки работы с клеем.
Январь	1.«Солнышко» (коллективная работа)	Учить рисовать ладошками. Формировать дружеские отношения в коллективе. Воспитывать аккуратность; развивать творческую активность ребят. Учить наносить быстро краску и делать отпечатки – лучики для солнышка.
	2.«Мои рукавички»	Учить украшать предмет по мотивам сказки «Рукавичка». Учить проводить ватной палочкой прямые линии и точки, создавая орнамент. Развивать умение работать с гуашью. Развивать воображение. Воспитывать эстетический вкус.
	3.«Снеговик»	Вызвать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков, упражнять в рисовании ватными палочками методом «тычка», развивать мелкую моторику рук.
	4.«Деревья в снегу»	Закрепить с детьми признаки времени года – зима. Вызвать интерес к созданию образа дерева в снегу. Закрепить навыки рисования красками при помощи пальцев. Развивать мелкую моторику. Воспитывать любовь к природе.
Февраль	1.«Снежинка»	Учить детей передавать в рисовании образ снежинки; рисовать предметы состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных, наклонных). Расширить представление детей о явлениях зимы, о снеге, о снежинках. Развивать интерес к нетрадиционному изображению на бумаге, навыки рисования. Воспитывать любовь к природе.

	2.« Пушистый зайка»	Совершенствовать технику рисования – жёсткой кистью. Формировать умение передавать в рисунке характерную фактурность внешнего вида ( объём, пушистость).
	3.«Галстук для папы»	Дать представление детям о празднике «23 Февраля». Освоение детьми нетрадиционной техники рисования (рисование ватной палочкой). Развитие творческих способностей изобразительных умений и навыков. Воспитывать интерес к рисованию.
	4.«Фрукты на тарелке»	Познакомить детей с новым способом изображения фруктов – отпечатком штампов. Формировать элементарные представления о фруктах, учить различать их по внешнему виду. Активизировать и обогащать словарный запас. Воспитывать бережное и заботливое отношение к природе.
Март	1.«Божья коровка»	Развивать интерес к насекомым; чувство цвета и формы. Совершенствовать технику рисования штампом (пробкой). Учить детей передавать в рисунке красоту окружающей природы. Развивать воображение. Творческое мышление.
	2.«Мимоза для мамы»	Формировать у детей интерес к нетрадиционной технике рисования пальцем. Закрепить знания и представления о цвете, форме. Развивать мышление, восприятие цвета. Формы, величины предмета. Воспитывать любовь и уважение к маме.
	3.«Птички»	Знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования гуашью способом примакивания пальцев к листу бумаги. Формировать интерес и положительное отношение к рисованию. Закрепить названия основных цветов:жёлтый, чёрный.
	4.«Дышлята»	Учить детей рисовать нетрадиционным способом (поролоновой губкой). Способствовать возникновению устойчивого интереса к данному виду деятельности. Закреплять и углублять знания детей об окружающем мире, о

		домашних птицах. Развивать творческие способности.
Апрель	1.«Цветущие деревья»	Закрепить знания детей о временах года. Тренировать умение пользоваться нетрадиционным техникам рисования. Воспитывать любовь к природе. Учить видеть красоту природы .
	2.«Одуванчик»	Продолжать формировать у детей умение рисовать нетрадиционным способом. Закреплять основные цвета (жёлтый, зеленый). Развивать эстетический вкус. Воспитывать аккуратность в работе.
	3.«Кот Матроскин»	Учить дорисовывать детали у кота, полосы на теле с помощью ватной палочки, дорисовать композицию. Формировать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности. Развивать художественный вкус, пространственное воображение.
	4.«Тюльпаны»	Формировать умение составлять рисунок с помощью штампа «цветы тюльпаны». С помощью кисточки изображать стебли и листья. Вызвать интерес к созданию красивого букета.
Май	1.«Праздничный салют»	Закрепить рисование втулками, закрепить основные цвета (красный, жёлтый, синий, зелёный). Развивать у детей методом штамповки композицию. Воспитывать патриотические чувства, уважать и любить свою Родину.
	2.« Медвежонок»	Формировать умение рисовать гуашью, используя жесткую кисть, закрепить знание коричневого цвета. Совершенствовать умение правильно держать кисть во время работы. Развивать мелкую моторику, слуховое и зрительное восприятие. Воспитывать умение аккуратно пользоваться краской.
	3.«Горошинки на зонтике».	Научить рисовать точки пальчиками. Закрепить основные цвета. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать в детях интерес к изобразительной деятельности, доброжелательное отношение друг к другу.
	4.«Бабочка –	Развивать интерес к нетрадиционному

	красавица»	изображению на бумаге. Развивать мелкую моторику рук. развивать внимание и мышление. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.
--	------------	---

### **Список литературы:**

«Волшебный мир народного творчества», п/р Шпикаловой Т. Я., М.:

Комарова Т.С. « Детское художественное творчество» - М.: Мозаика – Синтез, 2015.

Т.А. Цквитария «Нетрадиционные техники рисования. Интегрированные занятия в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2011.

И.А. Лыкова Развитие ребёнка в изобразительной деятельности: Справочное пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2011.

Шайдунова Н.В. «Методика обучения рисованию детей дошкольного возраста», М.: ТЦ Сфера, 2008г.

Давыдова Г.Н. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» – М., 2012г.

«Яркие ладошки» Н.В. Дубровская «детство - пресс»2004г.

Янушко Е.А. Рисование с детьми. Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика- Синтез, 2009.

### **Список детей.**

1. Бологова Алёна
2. Долгоульская Катя
3. Зорина Мирослава
4. Макарова Наташа
5. Мартяшин Ярослав
6. Мартяшин Владислав
7. Слепнева Марина
8. Собянин Глеб
9. Спирина Злата